

## **Expositie HIER In de WONDERKAMERS**

WONDERKAMERS stelt zich als doel om lokale kunst en kunst gerelateerd aan natuur in de schijnwerpers te zetten en maakt daarom komende maand de expositie HIER met kunstenaars uit de omgeving.

HIER is waar je nu bent. Alles wat hier plaats vindt, gebeurt nergens anders. Christiaan Kuitwaard, Mathilde Hemmes, Ton Broekhuis en Sigrid Hamelink zijn kunstenaars die een eigenzinnig oog hebben voor de eigen omgeving en daardoor nieuwe werelden ontdekken.

De werken die **Christiaan Kuitwaard** ( Oldeberkoop) toont in de Wonderkamers zijn ter plekke in Friesland gemaakt. In de buitenlucht schilderen is vooral aandachtig en vol verwondering kijken. De overgave aan het moment maken het schilderen op locatie spannend en aantrekkelijk. Alles is onzeker, niets staat vast. De schilder wordt vaak gedwongen tot snelle en intuïtieve schilderkunstige beslissingen die buiten hem om lijken te gaan. Op dit moment loopt een tentoonstelling van Christiaans plein-air schilderijen over het bos in museum De Mesdag Collectie, die tot en met 21 juli te zien is.

Het werk van **Mathilde Hemmes** (Tijnje) gaat over leven en dood en de griezelig dunne grens daartussen. Zo ook haar installatie 'Indringers'. Groei klinkt fijn, maar is dit niet altijd... De laatste jaren werkt Mathilde voornamelijk met textiel. Voor deze installatie 'Indringers' heeft ze schapenwol en alpacawol zelf gesponnen en geverfd met natuurlijke kleurstoffen als blauwhout, meekrap, indigo en cochenille, maar ook met planten uit haar omgeving als boerenwormkruid, vrouwenmantel, fluitenkruid, stokroos, walnootbolster, ui en vooral combinaties daartussen.

Fotograaf **Ton Broekhuis** (Oldetrijne) maakte een serie boeken met gestileerde foto- impressies van natuurgebieden in zijn eigen directe leefomgeving, zoals De Weerribben, de Rottige Meente en de Brandemeer. In zijn laatste fotoboek 'De bloei voorbij' , neemt hij je mee naar de kleine botanische wereld in eigen tuin en laat hij je verwonderen over het kleine en meestal ongeziene. In close up ziet die wereld er soms heel surrealistisch uit. Je krijgt onwillekeurig allerlei associaties bij de foto's. Maar toch vooral laten ze de oerkracht van het leven en het verval zien.

**Sigrid Hamelink** is geïnteresseerd in de menselijke gestalte in relatie tot de ruimte en de tijd. Ze maakt voornamelijk werk in porselein, steengoed, keramiek en hout. Ze reageert met haar werk op de omgeving. De beelden en installaties van Sigrid variëren van enkele centimeters groot, tot landschappelijk en monumentaal. Sigrid legde een wilde tuin aan rond de WONDERKAMERS waarin zij ook kunstwerken plaatst. Ook daar kun je je naar hartenlust verwonderen.

Expositieperiode: Van 25 mei t/m 23 juni, op vrijdag, zaterdag en zondag open van 13.00 tot 17.00 uur. Mocht je de expositie buiten de openingstijden willen zien dan kun je even contact opnemen. Tel. 06 19308109 (Sigrid).

Locatie: WONDERKAMERS Heirweg 57 Nijeholtwolde

Tijdens deze expositie kun je kennismaken met de kunst en diverse boeken van de deelnemende kunstenaars en auteurs uit de regio, die een specifieke relatie met hun eigen omgeving aan de dag leggen. Hun boeken liggen ter inzage op een boekentafel en zijn tijdens de expositie te koop.



afbeelding: Mathilde Hemmes